

## SEMBLANZA

Mónica Ornelas. (Guadalajara, 1972)

Artista cuya trayectoria ha estado hilvanada a la producción en el campo de las artes visuales, la investigación - creación, la gestión y la docencia.

Titulada de la *Maestría en Artes Visuales* por la Escuela Nacional de Artes Plásticas - Academia de San Carlos - Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad de México (CDMX); de la *Licenciatura en Arte* por la Universidad del Claustro de Sor Juana, CDMX; y como *Técnico en Fotografía* por la Escuela de Artes Plásticas de la Universidad de Guadalajara.

Es autora de los libros versados en torno a su producción artística: *Apuntes para la memoria. Una extensión de la experiencia estética*, publicado por la Universidad del Claustro de Sor Juana, 2007; y *El objeto de la imagen. Linde fronterizo de una realidad desarticulada*, 2013, publicado por la Secretaría de Cultura - Fondo Estatal para la Cultura y las Artes; en ambas publicaciones explora, a través de la Estética, la noción de investigación desde la producción artística.

**Distinciones:** Becaria del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes para publicación del ensayo estético *El objeto de la imagen. Linde fronterizo de una realidad desarticulada*; del *Programa de Movilidad Internacional de Posgrado*, UNAM, para estancia de investigación de Maestría en la Universidad Politécnica de Valencia, España; del *Programa de Estudios de Postgrado*, UNAM, para la realización de estudios de Maestría; de la Universidad del Claustro de Sor Juana para la realización de estudios de Licenciatura; del *Fondo Nacional para la Cultura y las Artes* en 1999 y del año '96 al '97. Ganadora del premio *Artes por todas partes* - 2004, otorgado por la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México; Seleccionada en el *XVIII Encuentro Nacional de Arte Joven*, 1998; y en la *V Bienal de Fotografía*, 1995. Su obra fotográfica ha sido publicada entre 1995 y 2008 en diversos periódicos y revistas como *El País*, *La Jornada*, *Uno más Uno*, *Milenio*, *Reforma*, *Público*, *Siglo XXI*, *Artes de México*, *Cuarto Oscuro*, *Tierra Adentro*, *Casa del Tiempo-UAM* y *Generación*.

Desde el año 2009 y hasta la actualidad, ha sido docente de las materias: *Performance*, *Laboratorio de Experimentación Visual*, *Laboratorio de Experimentación Conceptual*, *Medios Alternativos para las Artes*, *Teorías Contemporáneas del Arte* y *Proyectos Artísticos V*, en el Centro Universitario de Arte Arquitectura y Diseño – Universidad de Guadalajara.

Correo electrónico: [monica.ludica.1@gmail.com](mailto:monica.ludica.1@gmail.com)

Página web: [www.monicaornelas.com.mx](http://www.monicaornelas.com.mx)